

# Novi naslovi u školskoj knjižnici



Dragi učenici, u školsku knjižnicu stigli su novi zanimljivi naslovi! Popis možete pronaći u nastavku teksta, a knjige zatražiti i posuditi svaki radni dan u radno vrijeme knjižnice.

## Svjetlana i sni o letu

Znatiželjna djevojčica Svjetlana strastvena je promatračica svijeta; voli čitati, proučavati, maštati. Za rođendan od roditelja dobiva savršen dar: veliku knjigu znanstvenika i izumitelja kroz povijest. Oduvijek opčinjena svime što leti, u knjizi odmah traži izume koji su čovjeku omogućili let u visine.



## Knjiga o strahu

Znate li što se zbiva u mozgu kad se bojite? Postoje li ljudi koji se nikada ne boje? Je li moguće zlorabiti strah? Jeste li znali da se slonovi boje miševa i da se morski psi boje dupina? Zamislite strah u obliku tjeskobe, panike, fobije – ali i odvažnosti. Pridružiti će vam se dječak po imenu Strahimir koji sa strahom prolazi kroz brojne pustolovine. I dobro će vas nasmijati!

## Ikone: Neustrašive žene koje su promijenile Hrvatsku

Portreti 50 većinom suvremenih žena koje su utkale zauvijek vidljive bodove u povijesno tkanje Lijepe Naše.

## Kako muzej živi

Čitatelji će doznati sve o blagu koje je u praškom dvorcu skupio car svetoga rimskog carstva Rudolf II. te zašto se nepospremljen krevet i morski pas uronjen u alkohol mogu smatrati osebujnim umjetničkim djelima. Saznat će i to kako muzeji žive te tko sve radi u njima.



## Ivana: Ilustrirana biografija Ivane Brlić-Mažuranić

Komunikativan i šaljiv tekst Tomislava Zagode uz komične ilustracije nude čitateljima da na zabavan način upoznaju najvažnije događaje iz života Ivane Brlić-Mažuranić, ali i da steknu uvid u društveno-povijesni kontekst s kraja 19. i prve polovine 20. stoljeća, vrijeme Austro-Ugarske Monarhije i njezina raspada.

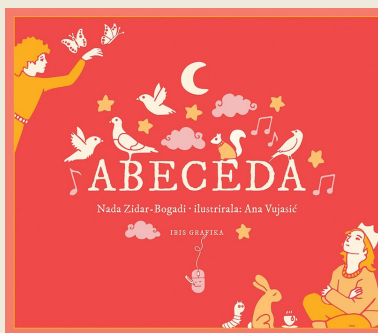


## Zeko u autobusu

“Zeko u autobusu“ priča je o zaigranom Jožeku, dječaku koji svakoga dana vozeći se autobusom iz svoga sela u grad, u školu, sanjari o raznoraznim pustolovinama. Uzoran je učenik, voli pomagati drugima, ima veliko srce i uvijek misli na svoje bližnje. No jednoga dana ipak počini nešto nepromišljeno što uzrokuje lančane zgone i nezgode, a u pomoć mu priskaču ljudi koji se nađu u blizini, slučajni prolaznici i prijatelji.

# U blizini živi djevojčica

Djevojčica iz slikovnice Ide Mlakar Črnič živi među nama, ali je ne primjećujemo. Ne vidimo je kada hoda ulicom, ne zanima nas kako se osjeća i ne primjećujemo kada nestane iz mjeseca u mjesec. Djevojčica iz razreda, koja priča priču, primjećuje koliko je ova nevidljiva djevojčica drugačija od njih.

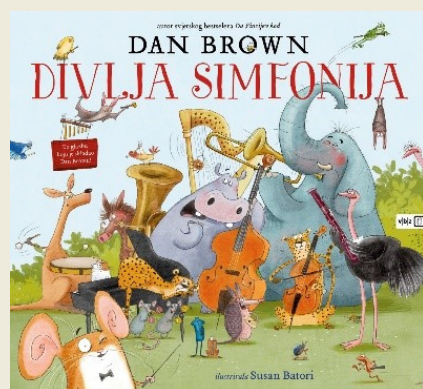


## Abeceda

Svakom slovu  
abecede posvećeno je četiri  
stih.

## Divlja simfonija

Putujući šumama i morima s Maestrom Mišem i njegovim prijateljima glazbenicima, upoznat ćeš velikog plavog kita i hitronoge geparde, sićušne bube i ljupke labudove. Svi oni podijelit će s tobom svoje tajne. Usput ćeš možda naići i na neka iznenađenja što ih je Maestro Miš ostavio u knjizi za tebe – skrivenu zujavu pčelu, zbrkana slova što skrivaju neko značenje, pa čak i šifriranu poruku da je odgonetneš!



## Pjesme mudre sove i svrake naopake

Zbirka je koncipirana kao pjesnički dijalog, pjesnička nadmetanja mudre sove i svrake naopake tijekom četiriju godišnjih doba. Ptice stihovima komentiraju i bilježe sve prirodne mijene i važnije datume u godini.

## Povratak u Andautoniju

Drugi dio pustolovine posebna dječaka Kaia, koji se čita po nastavku i samostalno, odvodi nas opet u Rimsko Carstvo, u način i poredak ondašnja života i uz sve peripetije koje doživljava naš glavni junak, educira nas o vremenima koje su prethodila ovom našem. Kai u nastavku sazrijeva i uz sve nedaće misli mu zaokupljaju više no ikad obiteljski odnosi i naznake prve ljubavi.

## Vještice

Ovo nije bajka. Ovo je priča o pravim vješticama. Prave vještice ne lete naokolo na metlama. Čak ne nose ni crne plašteve ni šiljaste šešire. One su podla, lukava, gnjusna stvorenja prurušena u obične, ljubazne gospođe. Vještice bez predaha kuju urote i spletkare – i svim silama mrze djecu. Vrhovna velevještica mrzi djecu najviše od svih i kani vas uništiti sve do jednoga. Samo jedan dječak i njegova baka mogu je zaustaviti, ali ako njihov plan propadne, Vrhovna velevještica će ih spržiti kao uštipke, i što ćemo onda...?



## Grad od blata

Parvanina najbolja prijateljica Shauzia pobjegla je iz Afganistana i prepuštena sama sebi suočena je s preživljavanjem na ulicama Pešavara u Pakistanu. Jedini joj je prijatelj njezin pas. Shauzia mora prosjačiti kako bi dobila hranu i novac, i svake noći traži neko sigurno mjesto na kojem će prespavati. Ali, je li to gore od toga da cijeli život provede u izbjegličkom kampu? Moćna i dirljiva priča o hrabroj i upornoj djevojčici koja nastoji upravljati svojim životom.



# Kako je zeko zavolio knjižnicu

Slikovnica „Kako je zeko zavolio knjižnicu“ djecu vodi kroz prostor gdje žive njihove omiljene priče. Glavni lik, plišani zeko, s knjižničarkom upoznaje odjele jedne knjižnice, posjetitelje svih dobi koji u nju dolaze i raznolike sadržaje koje ona nudi. Čitajući ovu priču djeca će upoznati knjižnicu kao mjesto učenja i druženja u koje će rado dolaziti cijeloga života.



## Djevojčica koja je spasila Božić

Badnjak je i stvari ne stoje najbolje. Djevojčica Amelia Wishart zarobljena je u ubožnici gospodina Jezovitog i Božića možda neće ni biti. Magija je sve slabija. Da bi se Božić ove godine dogodio, Amelia mora biti pronađena. Uz pomoć vilenjaka, osam sobova, engleske kraljice i gospodina Charlesa Dickensa, potraga za Amelijom – i tajnom Božića – može početi.



## Dnevnik strašno simpa klinca 1 - Kronike Rowleya Jeffersona

Bok, zovem se Rowley Jefferson i ovo je moja knjiga. Sad i ja imam dnevnik, baš kao i moj prijatelj Greg. To je dnevnik! Svoju sam knjigu nazvao „Dnevnik strašno simpa klinca“ zato što me tata tako zove: Ti si baš strašno simpatičan klinac. Iako je ovo knjiga o meni, u njoj ima puno i o Gregu, jer mi je najbolji prijatelj.

## Gregov dnevnik 13 – Zimske radosti

Kada se škola Grega Heffleyja zatvori zbog snijega, cijelo se susjedstvo pretvori u zimsku bojišnicu. Protivničke skupine ratuju za teritorij, podižu velike snježne tvrđave i vode epske bitke snježnim grudama. A svima su na nišanu Greg i njegov vjerni, najbolji prijatelj, Rowley Jefferson.

## Krilata priča

Ovo je priča o Nataliji, posve osobitoj djevojčici – ili djevojci – koja se, ni kada je neprihvaćena, ne zatvara u sebe. Nju ni njezino zbunjujuće iskustvo ne obeshrabruje da, s povjerenjem u dobrotu, živi svoju obdarenost. Uz podršku naoko nevažnih ljudi otkriva da čovjek ljepotu života prepoznaje po onome čemu posvećuje pozornost svoga srca i što životu dodaje. Ova je priča možda san, ali postoje snovi koji imaju snage na dobar način promijeniti.



## Ma, šic!

Bila bi to sasvim obična nedjelja, kao stvorena za dokolicu, da na vrata Mačkovih nisu pokucali svemirski dotepenci. Ako ste pomislili da su možda pali s Marsa, varate se, stigli su s dalekog planeta Zemlja. Jesu, za istać, ne farbamo vas! A što je još čudnije, dotepenci se zovu isto i izgledaju kao i Mačkovi. (Gotovo isto.) Oni su njihov odrezak... pardon, njihov odraz u svemiru.

## Čovječuljci

Čega se boje školske princeze, frajeri ili štreberi te kako se s tim strahovima najlakše nositi, provjerite u ovom dvojezičnom izdanju splitskog laboratorija za vizualne komunikacije OmoLab. Tekst na hrvatskom i engleskom jeziku posebno je prilagođen za djecu s disleksijom i drugim teškoćama čitanja.

## Zvijezda koja čita

Priča o zvijezdi koja ima problema sa čitanjem. Dvojezično izdanje.



## Jura i upute za odrastanje

Kako se postaje velik? I kako se sam samcat radi sve ono što rade oni što više nisu baš mladi? Svi stariji od devet, možda čak i od deset, starci koji u rujnu, na primjer, pune groznih dvadeset!? Oni što im pod nosom rastu ogavne crne dlake, oni za koje baka kaže da u kafiću prodaju zjake? Kako se postaje ozbiljan, što se dogoditi treba, je l' istina da ti ozbiljnost na glavu zapravo padne s neba? O tome je razmišljao Jura i brinuo se jako: „Hoću li znati i ja, kad dođe vrijeme, kako?“

## Nešt

Bila bi to sasvim obična nedjelja, kao stvorena za dokolicu, da na vrata Mačekovih nisu pokucali svemirski dotepenci. Ako ste pomislili da su možda pali s Marsa, varate se, stigli su s dalekog planeta Zemlja. Jesu, za istač, ne farbamo vas! A što je još čudnije, dotepenci se zovu isto i izgledaju kao i Mačekovi. (Gotovo isto.) Oni su njihov odrezak... pardon, njihov odraz u svemiru.

## Dnevnik jednog balavca

Čim je nastao, Dnevnik jednog balavca Branke Klisović osvojio je čitatelje i nagradu i novo izdanje. Pisan je za mlade i velike i za sve koji se žure takvima postati. U njemu su odgovori kako ćeš lakše preživjeti u ovom vremenu napredne tehnologije kada se odrasli i klinci ne razumiju baš najbolje. Dakako da su se u roman upleli ljubav, uspjesi i padovi, nezaobilazni nogač, školske brige - sve to začinjeno tinejdžerskim humorom. I još nešto!... Ma ono najbolje!



## Glava u balunu

Roman Glava u balunu govori o djeci koja duboko proživljavaju odsutnost očinske figure. Priča je to o dječaćkom prkosu koji jedanaestogodišnjaka odvlači na ulicu, ali i o iskonskoj čežnji za čistim, neporočnim djetinjstvom koje se događa onda kada se brod vrati u luku, odnosno kada se dijete vrati pod siguran krov pridržan jakim stupovima - ocem i majkom. Osim toga roman će nas podsjetiti na to koliko vrijedi pravo prijateljstvo te kako se istinski može voljeti balun.

## Gdje je Beata?

Djelo se temelji na napetoj i višeslojnoj kriminalističkoj fabuli koja zapravo nadržasta karakteristike jednoga žanra. Može se istodobno nazvati psihološkim i socijalnim romanom, a također i ljubavnim. Ova osobitost jedna je od najvažnijih u autoričinu stilu jer takvu strukturu nije jednostavno izvesti, a da bude posve uvjerljiva, logična i zaokružena na svim razinama.

## Vidimo se u knjižnici!

OPEN

LIBRARY

Izvori i opisi: nakladničke kuće (Školska knjiga, Mozaik knjiga, Alfa, Mala zvona, Iris Illyrica, Opus gradna, VBZ, Ibis grafika, Hrv. društvo književnika, Znanje, Evenio, Kreativna kuća, Profil. Ljevak).